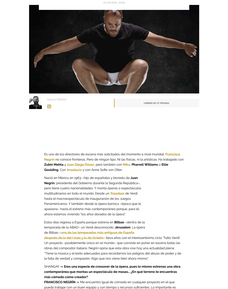
ARTE

Francisco Negrín: "LGTBI son siglas del pasado; el futuro será más fluido"

Por Shongay Staff



Shongay Staff

COMPARTIR EN FACEBOOK
COMPARTIR EN TWITTER

Es uno de los directores de escena más solicitados del momento a nivel mundial. Francisco Negrín es nacido en Tenerife. Pero de ningún lugar fue la ciudad, sino la infancia, los trabajos con **Zubin Mehta** y Juan Diego Flórez, pero también con Plácido, **Pharrell Williams** o **Elton Gasaldog**. Con Anacaona y con Anne Sofie von Otter.

Nacía en México en 1973 y hijo de escritores y intérprete de **Juan Negrín**, presidente del Gobierno durante la Segunda República. Su trabajo ha recorrido todos los escenarios de las óperas más multifuncionales en todo el mundo. Desde por Teatrom de Verdi hasta el macrocriquetazo de inauguración de los Juegos Panamericanos de Lima, pasando por Nabucco, Aida o Lucia de Lammermoor. Nadie el estreno más contemporáneo grande que el de Ayanta. Nadie el estreno más contemporáneo grande que el de Ayanta.

Estos días regresa a Madrid para presentar estreno en **Bilbao** «Barrio de la temporada de la ABAO.» un Verdi desconocido: **«Aroldo»** y «Ayanta Ensemble» Ayanta Ensemble. Ayanta Ensemble.

Hablamos de la obra Lucia y de Donizetti. Sara «Ayanta Ensemble» Ayanta Ensemble. Ayanta Ensemble. Ayanta Ensemble.